

UniWeiss

Pittura traspirante universale



Descrizione del Prodotto

Campo di Applicazione

UniWeiss è una pittura superopaca per interni altamente traspirante. Si caratterizza per avere una finitura molto liscia, elevato punto di bianco e buona copertura. UniWeiss può essere applicata su tutte le tipologie di supporti, nuovi e prepitturati, ed è facilmente utilizzabile con tutti gli strumenti.

Proprietà del materiale

- Superopaca
- Alta traspirabilità
- Facile da applicare con tutti i tipi di strumenti
- Idonea a tutte le tipologie di supporti
- Finitura molto liscia
- Buona copertura
- Elevato punto di bianco

- E.L.F. basse emissioni, senza solventi, senza odori sgradevoli
- Conforme ai requisiti C.A.M. Edilizia (Criteri Ambientali Minimi)
- Idoneo per il credito "EQ - Qualità ambientale interna - Materiali basso emissivi" nel protocollo LEED
- Conforme ai requisiti BREEAM - Emissions from construction products: Exemplary Level

Imballaggi

Confezioni da 5 e 14 litri.

Colori

Bianco.

Opacità

Superopaca - $G \leq 5$ a 85°
L'opacità può variare in funzione della tipologia di supporto.

Magazzinaggio

Il prodotto è confezionato in idonei imballi. Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il codice di produzione che identifica l'impianto e il periodo di produzione. Il prodotto deve essere tenuto al fresco, ma al riparo dal gelo, nelle confezioni originali ben chiuse. Nelle confezioni originali sigillate la stabilità è garantita per un anno.

Dati tecnici

Secondo EN 13300

- Rapporto di contrasto:
- Dimensione massima delle cariche:
- Densità:
- Diffusione del vapore - spessore di aria equivalente sd:

Classe 2 (per una resa di $5 \text{ m}^2/\text{l}$)
$100 \mu\text{m}$; Fine
ca. $1,6 \text{ kg/L}$
 $S_d < 0,14 \text{ m}$
Classe V1 - Alta



Applicazione

Supporti idonei

Tutti i supporti comuni in interni quali intonaci minerali, rasature a base di gesso, cartongesso, superfici prepitturate.
I supporti devono essere puliti, asciutti, stabili e privi di sostanze che potrebbero inibire una corretta adesione.

Preparazione del substrato

Supporti minerali sabbianti o sfarinanti

Applicare preventivamente una mano di fondo con Acryl-Hydrosol o Acryl-Konsolidierung.

Intonaci interni a base di calce-cemento e cemento

Su intonaci molto porosi e assorbenti applicare preventivamente una mano di fondo Capaplex-s o CapaSol RapidGrund. Su intonaci spolveranti applicare Acryl-Hydrosol.

Intonaci a base di gesso

Nel caso fosse necessario carteggiare gli intonaci a base di gesso, spolverarli, quindi applicare una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung.

Pannelli di gesso e pannelli in cartongesso

Carteggiare le bave da stuccatura. Consolidare i punti di stuccatura morbidi e carteggiati con Capaplex-s (diluito 1:3 con acqua). Applicare una mano di fondo con HaftGrund EG. Sui pannelli contenenti sostanze idrosolubili coloranti è necessaria una mano di fondo con Isogrund-Ultra.

Calcestruzzo

Eliminare eventuali residui di distaccanti e sostanze farinose e sabbiose. Applicare una mano di CapaGrund Universal.

Calcestruzzo cellulare

Una mano di fondo con Capaplex-s o CapaSol RapidGrund.

Supporti stabili con pitture in dispersione e rivestimenti sintetici-organici

Su rivestimenti opachi e poco assorbenti, il materiale può essere applicato direttamente. Irruvidire le superfici trattate con smalti e vernici. Applicare una mano di fondo con HaftGrund EG.

Su grandi superfici contigue, allo scopo di prolungare il tempo di lavorabilità, può essere applicata una mano con HaftGrund EG.

Supporti non portanti

Asportare completamente i rivestimenti con vernici, pitture o con intonaci sintetici ed eliminare meccanicamente i rivestimenti di pitture minerali non portanti e spolverare le superfici. Sulle superfici poco assorbenti e lisce applicare una mano di fondo con InnenGrund. Su superfici molto porose, sabbiose o assorbenti applicare una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung.

Preparazione del materiale

Mescolare bene prima dell'uso.

Metodo di applicazione

Pennello, rullo e apparecchi di spruzzatura.

Diluizione

Pennello: 30-50% con acqua.
Rullo: 20-30% con acqua.
Spruzzo: 10-15% con acqua.

Consumo/Resa

Circa 90-110 ml/m² | 9-11 m²/l, per mano, su superfici lisce e mediamente assorbenti.
Il consumo può variare in funzione della tipologia di strumento utilizzato, del potere assorbente e della ruvidità del supporto.
Il valore riportato deve considerarsi indicativo poiché l'esatto consumo va determinato mediante applicazione di prova.

Condizioni di applicazione

Temperatura minima per l'applicazione: +5 °C, aria, supporto, prodotto.
Temperatura massima per l'applicazione: +30 °C, aria, supporto, prodotto.
Umidità relativa massima consentita: 80%.

Essiccazione/Tempo di essiccazione

A +20 °C e U.R. 65% il tempo di essiccazione al tatto è di circa 2-4 ore ed è quindi ricopribile.
Esercibile dopo 24 ore.
In presenza di temperature più basse e/o di umidità dell'aria più elevate i tempi indicati possono aumentare considerevolmente.

Pulizia degli utensili

Subito dopo l'uso con acqua.

Applicazione con sistema di spruzzatura

Airless

Ø Ugello: 0,38-0,48 mm (0,017-0,021")
Pressione: 160-190 bar
Angolo di spruzzatura: 50 °
Filtro: 60 mesh

Nota

Per evitare aloni e segni di ripresa, eseguire l'applicazione bagnato su bagnato in un'unica passata. A causa dell'influenza di svariati fattori, non è sempre possibile escludere a priori segni di riparazioni e ritocchi sulla superficie.
Proteggere le applicazioni fino alla loro completa e profonda essiccazione da gelo, condense e polverosità.

Avvertenze

Indicazioni di pericolo/Consigli di prudenza (Stato alla data di pubblicazione)

Smaltimento

Valore limite Europeo per il contenuto in VOC

Ulteriori informazioni

Vedere l'etichetta del prodotto o la Scheda di sicurezza.

Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente. Smaltire il prodotto/recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale. Conferire i contenitori con residui di prodotto liquido ai punti di raccolta rifiuti per pitture e smalti. Smaltire residui di prodotto indurito nei punti di raccolta di sfridi/materiali edili.

Di questo prodotto (cat. 1/a): 30 g/l. Questo prodotto contiene al massimo 1 g/l VOC.

Voci di capitolato**UniWeiss**

Applicazione a pennello, rullo o spruzzo di due mani di una pittura ad elevata traspirabilità per interni superopaca. Deve essere conforme alla EN 13300, deve avere un'opacità $G \leq 5$ a 85° ; Superopaco. Deve avere un rapporto di contrasto in Classe 2 (C2) e deve avere una granulometria $< 100 \mu\text{m}$; Fine. Il prodotto deve essere diluito massimo al 50%, deve avere una diffusione del vapore con spessore di aria equivalente $S_d < 0,14 \text{ m}$ Classe V1 (Alta), deve avere una resa per mano di $9-11 \text{ m}^2/\text{l}$, deve poter essere sovrapplicabile dopo circa 2-3 ore e deve avere un contenuto massimo di VOC 1 g/l, esente da solventi e plastificanti; ELF. Deve essere conforme ai requisiti C.A.M. Edilizia (Criteri Ambientali Minimi) Pitture e Vernici / Emissioni Indoor, deve essere idoneo per il criterio "EQ - Qualità ambientale interna - Materiali basso emissivi" nel protocollo LEED, deve essere conforme ai requisiti BREEAM - Emissions from construction products: Exemplary Level.

Aggiornamento: luglio 2023

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente stampato perde la sua validità.

Consulenza tecnica In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica.